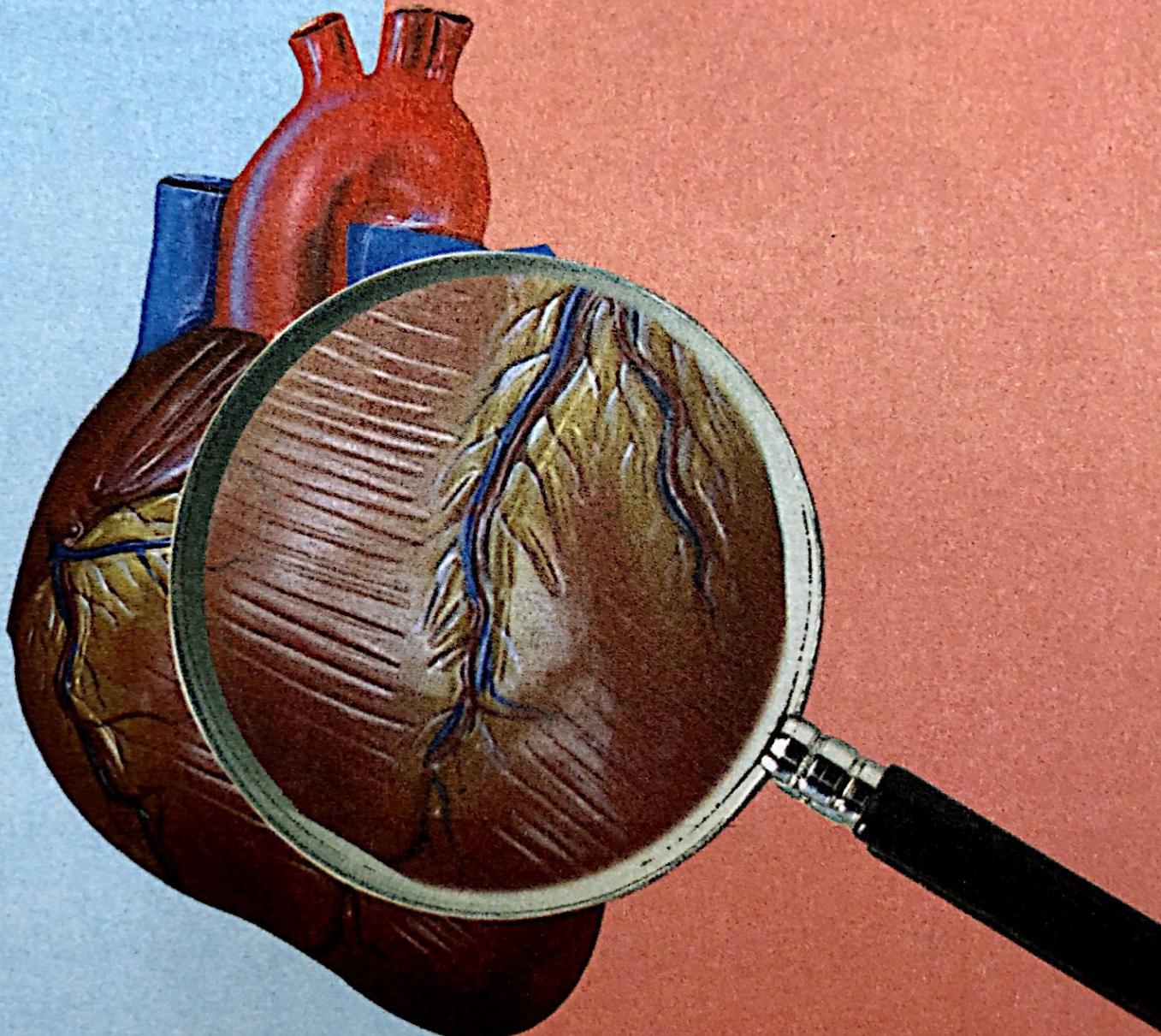


ما هو القلب؟



شُعْنَدَمَا يَقَالْ قَلْبُ الشَّيْءِ قَلْبًاً أَيْ جَعْلَ أَعْلَاهُ
أَسْفَلَهُ ، أَوْ يَمِينَهُ شَمَالَهُ ، وَيَقَالْ قَلْبُ الْأَمْرِ أَيْ
اَخْتِيرٍ .

أَمَا الْفَعْلُ قَلْبٌ بِتَشْدِيدِ الْلَّامِ فَيَعْنِي أَكْثَرُ قُلُوبِهِ ،
وَالْفَعْلُ أَنْتَلَبْ بِمَعْنَى رَجْعٍ ، وَانْصَرْفٍ وَتَقْلِبٍ فِي
الْأَمْرِ أَيْ تَصْرِفُ كَيْفَ شَاءَ ، تَأْمُلُهُ تَعَالَى
(تَتَقْلِبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ) « النُّورُ : أَيْةٌ
٢٧) قَالَ الزَّجَاجُ أَنْ مَعْنَى الْأَيْةِ السَّابِقَةِ أَيْ

ترجف وتزحف من الجزء والخوف .

ويطلق لفظ القلب على أحد المعنيين ..

الأول: ذلك العضو العضلي الأجواف في الصدر الذي لا يجاوز حجمه قبضة اليد الواحدة، والذي أكتشف الأطباء أن دوره ضخ الدم المنقى لجميع أجزاء الجسم حاملاً معه الغذاء والأكسجين اللازمين لاستمرار الحياة (أنظر باب أمراض القلب).

الثاني: ذاك الجهاز الإدراكي المعرفيبالغ التعقييد، الذي له وظائف متعددة ومتشعبة ومتداخلة إلى حد بعيد جداً

كما أن له خصائص انفرد بها ولم يشاركه فيها
أي من الملائكة الأخرى وهذا المعنى الذي يخاطبه
القرآن الكريم والسنّة النبوية الشريفة على أساس
أنه هو :

- (١) أداة الإدراك والمعرفة والعلم.
- (٢) موقع الإيمان وما يتصل به من
عاطفة ووجدان وإرادة ولإمام أبي
حامد الغزالي - رحمه الله - في كتابه
(إحياء علوم الدين) قول عن المعنى الثاني (هو
لطيفة ريانية روحانية لها بهذا القلب
الجسماني تعلق، وتلك اللطيفة هي حقيقة

كما أن له خصائص انفرد بها ولم يشاركه فيها
أي من الملكات الأخرى وهذا المعنى الذي يخاطبه
القرآن الكريم والسنّة النبوية الشريفة على أساس
أنه هو :

(١) أداة الإدراك والمعرفة والعلم.
(٢) موقع الإيمان وما يتصل به من
عاطفة ووجدان وإرادة ولإمام أبي
حامد الغزالى - رحمه الله - في كتابه
(إحياء علوم الدين) قول عن المعنى الثاني (هو)
لطيفة ربانية روحانية لها بهذا القلب
الجسماني تعلق، وتلك اللطيفة هي حقيقة

الإنسان ، وهو المدرك العالم العارف من الإنسان، وهو المخاطب ، والمعاقب،
والمعاتب، والمطالب، ولها علاقة مع
القلب الجسمني وقد تحيرت أكثر
الخلق في إدراك وجه علاقته).

ولكن أي المعنيين هو المخاطب في
القرآن والسنة النبوية؟ ويجيب على هذا
التساؤل الدكتور محمد الشرقاوي في كتابه
بيان مدلول القلب في القرآن الكريم
(ومما تجدر الإشارة إليه أن كلمة قلب
وبالرغم من أنها ذكرت في القرآن الكريم ١٢٦
إلا أنه لم يقصد بها الدلالة على القلب بمعناه
 التشريحي الطبي).

ولعل المتمعن في هذه الآية الكريمة {لهم
قلوب لا يفقهون بها ولهم أعين لا
يرون بها ولهم آذان لا
يسمعون بها أولئك كالأنعام
بل هم أظل أولئك هم الغافلون}

(الأعراف ١٧٩) يدرك ما عناه الدكتور الشرقاوي

في ما ذكره، فنرى في هذه الآية الكريمة حاله
الشلل التام التي تصيب الحواس عدد منها فقدان

القلب قدرته الإدراكية وبهذا ينحدر إلى مستوى

الأنعام أو ربما أقل^١.

وكذلك قوله تعالى {ألا بذكر الله تطمئن
القلوب} (الرعد ٢٨) فالمتأمل لهذه الآية يستتج

١ - القلب في القرآن الكريم (د.أحمد عبد الرحمن)

أن القلب هو محل الهدایة أو الظلال فاما
للخير أو للشر .

ولعلك تلاحظ أن لفظا القلب والقلوب ذكرتا في
آيات عديدة في القرآن الكريم، وأسندت إلى القلب
في تلك الآيات أمور كثيرة كالإثم والاطمئنان والغفلة
والمرض والختم والهدایة والرعب الزيف والتعقل
والعمى والتقلب والكظم والطبع والحسنة إلى غير
ذلك من الأمور التي أنيطت بالقلب .

فذكر أهل اللغة للقلب معانٍ أخرى أو مترادفات
كالعقل واللب والفؤاد (عن مختار الصحاح) ، ووسط
الشيء ولبه وخالص الشيء (عن المعجم الوسيط)
ورد في لسان العرب أن القلب هو نفس الشيء

وحقیقته . وإذا غفل العاقل عن الحق فإن
الذنوب إذا تکاثرت طُبع على قلب صاحبها فكان من
الغافلين قال تعالى (كلا بل ران على
قلوبهم ما كانوا يكسبون) (المطففين
١٤) فالقلب يصدأ من المعصية فإذا زادت غالب
الصدأ فيصير القلب في غشاوة وغلاف
عن الحق والهدى

فالذنوب تصرف القلب عن صحته واستقامته إلى
مرضه وانحرافه، فإن تأثير الذنوب في القلب كتأثير
الأمراض في الأبدان، وهل النعيم إلا نعيم القلب،
وهل العذاب إلا عذاب القلب، وأي عذاب أشد من

الخوف والهم والحزن وضيق الصدر .

وللقلب أحوال حتى في البكاء فهناك فرق
بين بكاء السرور والفرح ، وبكاء الحزن وحتى
للنفاق بكاء وهو أن تدمع العين والقلب قاسٍ
فيظهر صاحبه الخشوع وهو أقسى الناس قلباً
وهناك بكاء محمود أنه يستجلب رقه القلب لخشية
الله لا رباءً وسمعه .

فقد ثبت عن النبي ﷺ أنه قال:

((تدمع العين ويحزن القلب ولا نقول إلا ما يرضي ربنا وإنما بك يا إبراهيم لحزونون) متفق عليه .

كما سبق وذكرنا أن للعقل درجات فأيضاً للقلب

مراتب في الحب وأول مراتبه العلاقة وسميت
العلاقة لتعلق المحب بالمحبوب ، ومن ثم بعدها
الصباية وسميت كذلك لأنها انصباب القلب إلى
المحبوب ، ثم الغرام وهو لزوم الحب للقلب لزوماً لا
ينفك عنه ، وقد ولع المتأخرون باستعمال هذا
اللفظ في الحب ، وقل أن تجده في أشعار العرب
القديمة، ثم العشق وهو إفراط المحبة ثم الشوق وهو
سفر القلب إلى المحبوب أحث السفر^١ . ومما أشار
إليه الدكتور عبد الناصر كعدان عندما تناول موضوع
العشق في مقالته "مرض العشق في التراث الطبيعي
العربي الإسلامي" حيث أورد (أن العشق هو شكل
مفرط من أشكال المحبة فبينما نجد المحبة أسمى

١ - الداء والدواء (لابن القيم الجوزي ص ٧٢)

عاطفة يتحلى بها الإنسان أما العشق فيعد حالة مرضيه حدثت نتيجة المغalaة الشديدة في الحب مما ينعكس بتأثير سلبية على شخصية العاشق على شكل اضطرابات جسدية وسلوكية) ولنا في ما روى لنا من قصص مجنون ليلي وقيس بن ذريح خير مثال . ومما ذكره الدكتور كعدان : (أن ابن هيل البغدادي تحدث عن آلية حدوث مرض العشق فقال: ﴿العشق مرض يعرض من إدامة الفكر في استحسان بعض أنواع الصور الحاصلة في الخيال وإدامة النظر فيها وتحريك النفس شوقاً إلى استحضار ما هي مثاله ، ويساعد على ذلك الحركات الشهوانية فيعرض من ذلك شيء من الجفاف واليأس المؤدي إلى السوداوية

والكآبة)، في حين أن الأطباء المسلمين القدامى،
وعلى نحو مخالف للشعراء قد نظروا إلى العشق
على انه حالة مرضية كغيره من الأمراض النفسية
والعصبية له أسبابه وأعراضه وعلاجه).